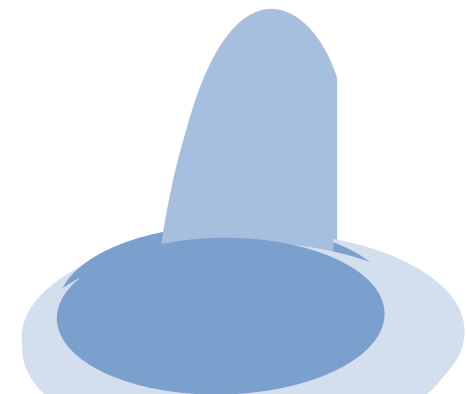


Perfil de Aprendizagens Específicas para o 2º ano

Conselho de 2º Ano

Ano letivo 2016/2017



Portuguêsⁱ

Domínio	Objetivos	O aluno deve ser capaz de:
Oralidade	Escutar discursos breves para aprender e construir conhecimentos.	Apropriar-se de novas palavras, depois de ouvir uma exposição sobre um tema novo.
		Referir o essencial de textos ouvidos.
	Produzir um discurso oral com correção.	Utilizar progressivamente a entoação e o ritmo adequados.
		Usar vocabulário adequado ao tema e à situação e progressivamente mais variado.
		Construir frases com grau de complexidade crescente.
	Produzir discursos com diferentes finalidades, tendo em conta a situação e o interlocutor.	Responder adequadamente a perguntas.
		Formular adequadamente perguntas e pedidos.
Recontar e contar.		
Leitura e escrita	Conhecer o alfabeto e os grafemas.	Escrever todas as letras do alfabeto, nas formas minúscula e maiúscula, em resposta ao nome ou ao segmento fónico que corresponde habitualmente à letra.
		Escrever todos os dígrafos e ditongos, de uma das maneiras possíveis em português, quando solicitados pelo(s) segmento(s) fónico(s) correspondente(s).
	Ler textos diversos.	Ler pequenos textos narrativos, informativos e descritivos, poemas e banda desenhada.
	Apropriar-se de novos vocábulos.	Reconhecer o significado de novas palavras, relativas a temas do quotidiano, áreas do interesse dos alunos e conhecimento do mundo (por exemplo, profissões, passatempos, meios de transporte, viagens, férias, clima, estações do ano, fauna e flora).
	Organizar a informação de um texto lido.	Relacionar diferentes informações contidas no texto, de maneira a pôr em evidência a sequência temporal de acontecimentos, mudanças de lugar, encadeamentos de causa e efeito.
		Identificar o tema ou referir o assunto do texto (do que trata), exprimindo-o oralmente e escrevendo-o de maneira concisa.
		Indicar os aspetos nucleares do texto de maneira rigorosa, respeitando a articulação dos factos ou das ideias assim como o sentido do texto e as intenções do autor.
	Monitorizar a compreensão.	Sublinhar no texto as frases não compreendidas e as palavras desconhecidas, sem omitir nenhum caso, e pedir informação e esclarecimentos ao professor, procurando avançar hipóteses.
	Desenvolver o conhecimento da ortografia.	Elaborar e escrever uma frase simples, respeitando as regras de correspondência fonema – grafema e utilizando corretamente as marcas do género e do número nos nomes, adjetivos e verbos.
	Mobilizar o conhecimento da pontuação.	Identificar e utilizar os acentos (agudo, grave e circunflexo) e o til.
		Identificar e utilizar adequadamente a vírgula em enumerações e coordenações.
	Transcrever e escrever textos.	Escrever um pequeno texto, em situação de ditado, respeitando as regras posicionais e contextuais.
		Escrever textos, com um mínimo de 50 palavras, parafraseando, informando ou explicando.
		Escrever pequenas narrativas, a partir de sugestões do professor, com identificação dos elementos <i>quem, quando, onde, o quê, como</i> .
	Redigir corretamente.	Utilizar sinónimos e pronomes para evitar a repetição de nomes.
		Cuidar da apresentação final do texto.
Iniciação à Educação Literária	Compreender o essencial dos textos escutados e lidos. (v. Lista em anexo) ⁱⁱ	Antecipar conteúdos com base no título e nas ilustrações.
		Recontar uma história ouvida ou lida.
	Dizer e escrever, em termos pessoais e criativos.	Contar pequenas histórias inventadas.

Domínio	Objetivos	O aluno deve ser capaz de:
		Escrever pequenos textos (em prosa e em verso rimado) por proposta do professor ou por iniciativa própria.
Gramática	Explicitar regularidades no funcionamento da língua.	Identificar nomes.
		Identificar o determinante artigo (definido e indefinido).
		Identificar verbos.
		Identificar adjetivos.

Matemática¹

Domínio	Subdomínio	Objetivo geral	O aluno deve ser capaz de:	
Números e Operações	Números Naturais	Conhecer os numerais ordinais	Utilizar corretamente os numerais ordinais até «vigésimo».	
		Contar até mil	Estender as regras de construção dos numerais cardinais até mil.	
		Reconhecer a paridade	Reconhecer a alternância dos números pares e ímpares na ordem natural e a paridade de um número através do algarismo das unidades.	
	Sistema de Numeração Decimal	Descodificar o sistema de numeração decimal		Designar cem unidades por uma centena e reconhecer que uma centena é igual a dez dezenas.
				Ler e representar qualquer número natural até 1000, identificando o valor posicional dos algarismos que o compõem.
				Comparar números naturais até 1000 utilizando os símbolos «<» e «>».
	Adição e Subtração	Adicionar e subtrair números naturais		Adicionar dois ou mais números naturais cuja soma seja inferior a 1000, privilegiando a representação vertical do cálculo.
				Subtrair dois números naturais até 1000, privilegiando a representação vertical do cálculo.
		Resolver problemas		Resolver problemas de um ou dois passos envolvendo situações de juntar, acrescentar, retirar, comparar e completar.
	Multiplicação	<i>Multiplicar números naturais</i>		Reconhecer a propriedade comutativa da multiplicação contando o número de objetos colocados numa malha retangular e verificando que é igual ao produto, por qualquer ordem, do número de linhas pelo número de colunas.
				Construir e saber de memória as tabuadas do 2, do 3, do 4, do 5, do 6 e do 10.
				Utilizar adequadamente os termos «dobro», «triplo», «quádruplo» e «quintuplo».
			Resolver problemas	Resolver problemas de um ou dois passos envolvendo situações multiplicativas.
	Divisão inteira	Efetuar divisões exatas de números naturais		Utilizar corretamente o símbolo «:» e os termos «dividendo», «divisor» e «quociente».
				Relacionar a divisão com a multiplicação, sabendo que o quociente é o número que se deve multiplicar pelo divisor para obter o dividendo.
				Efetuar divisões exatas utilizando as tabuadas de multiplicação já conhecidas.
			Utilizar adequadamente os termos «metade», «terça parte», «quarta parte» e «quinta parte», relacionando-os respetivamente com o dobro, o triplo, o quádruplo e o quintuplo.	
	Resolver problemas		Resolver problemas de um passo envolvendo situações de partilha equitativa e de agrupamento.	
Números racionais não negativos	Dividir a unidade		Utilizar as frações $\frac{1}{2}$; $\frac{1}{3}$; $\frac{1}{4}$; $\frac{1}{5}$; $\frac{1}{10}$ e para referir cada uma das partes de um todo dividido respetivamente em duas, três, quatro, cinco, dez, cem e mil partes equivalentes.	
Sequências e regularidades	Resolver problemas		Resolver problemas envolvendo a determinação de uma lei de formação compatível com uma sequência parcialmente conhecida.	
Geometria e Medida	Localização e orientação no espaço	Situar-se e situar objetos no espaço	Utilizar corretamente os termos «volta inteira», «meia volta», «quarto de volta», «virar à direita» e «virar à esquerda» do ponto de vista de um observador e relacioná-los com pares de direções.	

Domínio	Subdomínio	Objetivo geral	O aluno deve ser capaz de:
	espaço		Identificar numa grelha quadriculada pontos equidistantes de um dado ponto.
			Representar numa grelha quadriculada itinerários incluindo mudanças de direção e identificando os quartos de volta para a direita e para a esquerda.
	Figuras Geométricas	Reconhecer e representar formas geométricas	Distinguir linhas poligonais de linhas não poligonais e polígonos de figuras planas não poligonais.
			Identificar e representar triângulos isósceles, equiláteros e escalenos, reconhecendo os segundos como casos particulares dos primeiros.
			Identificar e representar losangos e reconhecer o quadrado como caso particular do losango.
			Identificar e representar quadriláteros e reconhecer os losangos e retângulos como casos particulares de quadriláteros.
			Identificar e representar pentágonos e hexágonos.
			Identificar pirâmides e cones, distinguir poliedros de outros sólidos e utilizar corretamente os termos «vértice», «aresta» e «face».
	Medida	Medir distâncias e comprimentos	Identificar o metro como unidade de comprimento padrão, o decímetro, o centímetro e o milímetro respetivamente como a décima, a centésima e a milésima parte do metro e efetuar medições utilizando estas unidades.
			Identificar o perímetro de um polígono como a soma das medidas dos comprimentos dos lados, fixada uma unidade.
		Medir áreas	Comparar áreas de figuras utilizando as respetivas medidas, fixada uma mesma unidade de área.
		Medir volumes e capacidades	Utilizar o litro para realizar medições de capacidade.
			Comparar volumes de objetos imergindo-os em líquido contido num recipiente, por comparação dos níveis atingidos pelo líquido.
		Medir massas	Comparar massas numa balança de dois pratos.
			Utilizar o quilograma para realizar pesagens.
		Medir o tempo	Reconhecer a hora como unidade de medida de tempo e relacioná-la com o dia.
			Ler e escrever a medida de tempo apresentada num relógio de ponteiros, em horas, meias horas e quartos de hora.
			Ler e interpretar calendários e horários.
Contar dinheiro	Ler, escrever e efetuar contagens de quantias de dinheiro decompostas em euros e cêntimos envolvendo números até 1000.		
Resolver problemas	Resolver problemas de um ou dois passos envolvendo medidas de diferentes grandezas.		
Organização e Tratamento de Dados	Representação de conjuntos	Operar com conjuntos	Construir e interpretar diagramas de Venn e de Carroll.
			Classificar objetos de acordo com um ou dois critérios.
	Representação de dados	Recolher e representar conjuntos de dados	Recolher dados utilizando esquemas de contagem (tally charts) e representá-los em tabelas de frequências absolutas.
			Representar dados através de gráficos de pontos e de pictogramas.
	Interpretar representações de conjuntos de dados	Construir e interpretar gráficos de barras.	

Estudo do Meioⁱ

Domínio	Objetivo	O aluno deve ser capaz de:
À descoberta de si mesmo	O passado mais longínquo da criança	Localizar, numa linha de tempo, datas e factos significativos (data de nascimento,...). Reconhecer unidades de tempo: o mês e o ano. Identificar o ano comum e o ano bissexto.
	O seu corpo	Localizar, no corpo, os órgãos dos sentidos; Reconhecer modificações do seu corpo (queda dos dentes de leite e nascimento da dentição definitiva...).
	A saúde do seu corpo	Conhecer e aplicar normas de higiene.
	A segurança do seu corpo	Conhecer e aplicar normas de prevenção rodoviária (sinais de trânsito úteis para o dia-a-dia da criança). Conhecer e aplicar regras de segurança na praia, nos rios, nas piscinas.

Domínio	Objetivo	O aluno deve ser capaz de:
À descoberta dos outros e das instituições	O passado próximo familiar	Localizar, em mapas ou plantas: local de nascimento e habitação.
	A vida em sociedade	Conhecer e aplicar formas de harmonização de conflitos: diálogo, consenso, votação.
	Modos de vida e funções de alguns membros da comunidade	Descrever profissões.
	Instituições e serviços existentes na comunidade	Recolher dados sobre coletividades e serviços.
À descoberta do ambiente natural	Os seres vivos do seu ambiente	Conhecer partes constitutivas das plantas mais comuns (raiz, caule, folhas, flores e frutos). Reconhecer características externas de alguns animais (corpo coberto de penas, pêlos, escamas, bico, garras...). Recolher dados sobre o modo de vida desses animais (o que comem, como se reproduzem, como se deslocam...).
	Os aspetos físicos do meio local	Relacionar as estações do ano com os estados do tempo característicos.
À descoberta das inter-relações entre espaços	Os seus itinerários	Traçar itinerários em plantas.
	Os meios de comunicação	Distinguir diferentes tipos de transportes. Reconhecer tipos de comunicação pessoal e social.
À descoberta dos materiais e objetos	Realizar experiências com alguns materiais e objetos de uso corrente	Comparar materiais segundo algumas das suas propriedades (flexibilidade, resistência, solubilidade, dureza, transparência, combustibilidade...).
	Realizar experiências com o ar	Experimentar e identificar o comportamento de objetos em presença do ar.

Expressõesⁱ

EXPRESSÃO E EDUCAÇÃO FÍSICO-MOTORA

Domínio	Objetivo	O aluno deve ser capaz de:
Perícia e manipulação	Realizar ações motoras básicas com aparelhos portáteis, segundo uma estrutura rítmica, encadeamento ou combinação de movimentos, conjugando as qualidades da ação própria ao efeito pretendido de movimentação do aparelho.	Lançar uma bola em precisão a um alvo móvel, por baixo e por cima, com cada uma e ambas as mãos. Saltar à corda no lugar em progressão, com coordenação global e fluidez de movimentos. Conduzir a bola dentro dos limites duma zona definida, mantendo-a próxima dos pés.
Deslocamentos e equilíbrios	Realizar ações motoras básicas de deslocamento, no solo e em aparelhos, segundo uma estrutura rítmica, encadeamento, ou combinação de movimentos, coordenando a sua ação para aproveitar as qualidades motoras possibilitadas pela situação.	Transpor obstáculos sucessivos, em corrida, colocando-os a distâncias irregulares, sem acentuadas mudanças de velocidade. Fazer cambalhota à frente sobre um colchão. Saltar em comprimento e em altura (tocar em objetos suspensos).
Jogos	Participar em jogos ajustando a iniciativa própria, e as qualidades motoras na prestação, às possibilidades oferecidas pela situação de jogo e ao seu objetivo, realizando habilidades básicas e ações técnico-táticas fundamentais, com oportunidade e correção de movimentos.	Combinar apoios variados associados com corrida, marcha e voltas.
Atividades rítmicas expressivas (danças)	Combinar deslocamentos, movimentos não locomotores e equilíbrios adequados à expressão de motivos ou temas combinados com os colegas e professor, de acordo com a estrutura rítmica e melodia de composições musicais.	Combinar o andar, o correr, o saltitar, o deslizar, o saltar, o cair, o rolar, o rastejar, o rodopiar, etc., em todas as direções e sentidos definidos pela orientação corporal. Acentuar determinado estímulo musical com movimentos locomotores e não locomotores dissociando a ação das diferentes partes do corpo.

EXPRESSÃO E EDUCAÇÃO MUSICAL

Domínio	Objetivo	O aluno deve ser capaz de:
Jogos de exploração	Voz	Entoar rimas e lengalengas. Cantar canções.

Domínio	Objetivo	O aluno deve ser capaz de:
	Corpo	Acompanhar canções com gestos e percussão corporal. Participar em coreografias elementares inventando e reproduzindo gestos movimentos, passos.
	Instrumentos	Construir e utilizar fontes sonoras elementares introduzindo modificações em materiais e objetos.
Experimentação, desenvolvimento e criação musical	Desenvolvimento Auditivo	Identificar e marcar a pulsação e/ou ritmo de: lengalengas, canções, melodias e danças, utilizando percussão corporal, instrumentos, voz, movimento.
	Expressão e Criação Musical	Participar em danças de roda, de fila,..., tradicionais, infantis

EXPRESSÃO E EDUCAÇÃO PLÁSTICA

Domínio	Objetivo	O aluno deve ser capaz de:	
Descoberta e organização Progressiva de volumes	Modelagem e Escultura	Modelar usando apenas as mãos.	
	Construções	Inventar novos objetos utilizando materiais ou objetos recuperados.	
Descoberta e organização progressiva de superfícies	Desenho	Desenho de Expressão Livre	Explorar as possibilidades técnicas de: dedos, paus, giz, lápis de cor, lápis de grafite, carvão, lápis de cera, feltros, tintas, pincéis,...
		Atividades Gráficas Sugeridas	Ilustrar de forma pessoal
	Pintura	Pintura de Expressão Livre	Pintar livremente explorando diferentes possibilidades técnicas.
Exploração de técnicas diversas de expressão	Recorte, Colagem, Dobragem	Fazer composições colando: diferentes materiais rasgados, cortados e desfiados Fazer dobragens.	

EXPRESSÃO E EDUCAÇÃO DRAMÁTICA

Domínio	Objetivo	O aluno deve ser capaz de:
Jogos de Exploração	Corpo	Movimentar-se de forma livre e pessoal: sozinho e aos pares.
	Voz	Aliar a emissão sonora a gestos/movimentos.
	Espaço	Orientar-se no espaço a partir de referências visuais, auditivas, tácteis.
	Objetos	Utilizar objetos dando-lhes atributos imaginados em situações de interação a dois e em grupo. Utilizar máscaras, fantoches...
Jogos dramáticos	Linguagem Não Verbal	Reagir espontaneamente, por gestos/ movimentos a: sons, palavras, ilustrações, atitudes... Reproduzir movimentos em espelho.
	Linguagem Verbal	Improvisar um diálogo ou uma pequena história. Experimentar diferentes maneiras de dizer um texto.
	Linguagem Verbal e Gestual	Improvisar palavras, sons, atitudes, gestos e movimentos, constituindo sequências de ações – situações recriadas ou imaginadas.

i

Em cada Aprendizagem o aluno será avaliado considerando-se a seguinte nomenclatura: Insuficiente, Suficiente, Bom e Muito Bom. Sendo que no:

Insuficiente é evidente a existência de lacunas na aquisição de conhecimentos, factos, conceitos e princípios;

Suficiente é evidente, apesar da existência de algumas lacunas, a aquisição de conhecimentos, de factos, conceitos e princípios;

Bom é evidente a aquisição de conhecimentos, de factos, conceitos e princípios.

Muito Bom é evidente a grande capacidade de aquisição de conhecimentos, de factos, conceitos e princípios.

ii

LISTA DE OBRAS E TEXTOS PARA INICIAÇÃO À EDUCAÇÃO LITERÁRIA – 2.º ANO *A alterar em função das obras disponíveis

Manuel António Pina “A revolução das Letras” – As contas das letras; “Gigões e anantes” in *O Têpluquê*

Cecília Meireles *Ou isto ou aquilo*

José Eduardo Agualusa *A Girafa que Comia Estrelas*